
la entrada es libre



visite **núcleo música nueva** en facebook
visite **nucleo_musica_nueva** en instagram

<https://nucleomusicanueva.net/>

próximias actividades del **NMN**:

miércoles 28 de junio, 20:00 horas, auditorio vaz ferreira.

música instrumental y electroacústica.

miércoles 5 de julio, 20:00, sala zitarrosa. **música**

instrumental.

miércoles 2 de agosto, 20:00, auditorio vaz ferreira. **música**

instrumental

miércoles 13 de setiembre, 20:00 horas, sala Zitarrosa. **música**

instrumental.

miércoles 11 de octubre, 20:00 horas, auditorio vaz ferreira.

música instrumental

miércoles 8 de noviembre, 20:00 horas, sala zitarrosa. **música**

instrumental

fechas y lugares a determinar, en colaboración con la Facultad de Artes: **Homenaje a Héctor Tosar en el centenario de su nacimiento**

esta programación está sujeta a modificaciones.

todas las actividades son con entrada libre.



núcleo música nueva de monteideo

en colaboración con la **intendencia de monteideo**



**SALA
ZITARROSA**

programa 773

miércoles 10 de mayo de 2023

20:00 horas

sala zitarrosa

península in excelsis



cinemateca uruguaya:

todo para ver

MORTON FELDMAN (Nueva York, 1926; Buffalo, EEUU, 1987)
Piano Piece 1952
Antonio Laviano, piano

EMIL TABAKOV (Ruse, Bulgaria, 1947)
VII Motiv (1979)
Dubraska López, contrabajo

FRANÇOIS RABBATH (Aleppo, Siria, 1931, ciudadano francés)
Ibérique péninsulaire (1970)
Dubraska López, contrabajo

JOHN CAGE (Los Angeles, 1912; Nueva York, 1992)
One (1989)
Antonio Laviano, piano

DONALD ERB (Youngstown, EEUU, 1927; Cleveland Heights, EEUU, 2008)
Three pieces for double bass alone (2000)
A quiet song
A scherzo
Racing for the exit
Antonio Peirano, contrabajo

BERTRAM TURETZKY (Norwich, EEUU, 1933)
Numerology, texto de Jerome Rothenberg (1987)
Lament, texto de Solomon Ibn Gabirol, trad. por Yale Strom (1987)
Antonio Peirano, contrabajo y voz

JUAN JOSÉ ITURRIBERRY y **ANTONIO LAVIANO** (Montevideo, 1936 y 1984)
Inter reflautarum Blognilcensis in excelsis (2021)**
Natalia Bibbó, flauta