
la entrada es libre



visite **núcleo música nueva** en facebook
visite **nucleo_musica_nueva** en instagram

<https://nucleomusicanueva.net/>

grupo whatsapp de información:

<https://chat.whatsapp.com/FPRIuDS1vxiEOHuEq106FF>



próximas actividades del **NMN**:

miércoles 20 de agosto, 20:00, sala zitarrosa. música de cámara vocal e instrumental

setiembre de 2025, fecha a determinar, alianza francesa música electroacústica de colombia y uruguay.

miércoles 12 de noviembre, 20:00, sala zitarrosa.

esta programación está sujeta a modificaciones.

todas las actividades son con entrada libre.



núcleo música nueva de montevideo
en colaboración con el **sodre**



programa 787
miércoles 23 de julio de 2025
20:15 horas
auditorio vaz ferreira

alter eco



cinemateca uruguaya:
todo para ver

ALEJANDRO BARBOT (Montevideo, 1966)**

Alter ego I, autocanon de un guitarrista (2024)**

Vladimir Guicheff Bogacz, guitarra y electrónica en vivo;
Diego Cristófano, video

OSVALDO BUDÓN (Concordia, Argentina, 1965; reside en Uruguay)

Con Violeta, Silvio y Abel (2021)

Nicolás González, guitarra microintervalica

PĒTERIS VASKS (Aizpute, Letonia, 1946)

Vientulības sonāte (Sonata de la soledad) (1990)

Juan Pedro Souza, guitarra

ÁLVARO MARTÍNEZ (Montevideo, 1973)

Salón 14 (2016)

Carlos Weiske, contrabajo

DICK VISSER (Hoorn, Países Bajos, 1926-2012)

Intonations (1992)

Juan Pedro Souza, guitarra; Antonio Peirano, contrabajo

CARLOS WEISKE (Montevideo, 1956)

Encuentro de amigos (2025)**

Antonio Peirano, Carlos Weiske, contrabajos

OSVALDO BUDÓN

Astillas del diamante (2025)**

Cuarteto de guitarras microintervalicas: Francisco Chiesa,
Nicolás González, Alina Silva, Juan Pedro Souza (diapasones
estándares)

FEDERICO ALBERTI (Montevideo, 1975)

Uno múltiple (2024)

Cuarteto de guitarras microintervalicas: Federico Alberti,
Francisco Chiesa, Nicolás González y Juan Pedro Souza
(diapasones armónicos)

el desarrollo en Pure Data de la transformación electrónica de la obra de
Alejandro Barbot *Alter ego* fue realizado por Fabrice Lengronne

Se ruega apagar los celulares.

** primera audición absoluta