
la entrada es libre



visite **núcleo música nueva** en facebook
visite **nucleo_musica_nueva** en instagram

<https://nucleomusicanueva.net/>

grupo whatsapp de información:
<https://chat.whatsapp.com/FPRIuDS1vxiEOHuEq106FF>



próximas actividades del **NMN**:

miércoles 24 de setiembre, alianza francesa **música electroacústica de colombia y uruguay** - a. barbot, j. berajano, j. buendía, m. f. caipe, a. laviano, f. lengronne, c. pineda, l. f. sánchez, s. scheps, l. secco, c. da silveira y g. varela
miércoles 29 de octubre, 20:00, sala a determinar. **concierto de guitarra eléctrica y guitarra extendida**, Ivan Adriano (Mx)
miércoles 12 de noviembre, 20:00, sala zitarrosa. música de cámara
miércoles 10 de diciembre, 20:00, alianza francesa **concierto electroacústico octofónico**

esta programación está sujeta a modificaciones.
todas las actividades son con entrada libre.



cinemateca uruguaya:
todo para ver



núcleo música nueva de montevideo
en colaboración con la **intendencia de montevideo**



SALA
ZITARROSA

programa 788
miércoles 20 de agosto de 2025
20:00 horas
sala zitarrosa

sonido del arraigo insumiso

Se ruega apagar los celulares.

EDUARDO GILARDONI (Conchillas, 1935; Montevideo, 2022)

Segunda sonatina (1957)

Mariana Airaudo, piano

EDUARDO GILARDONI

Cinco canciones sobre textos de Federico García Lorca (1963)

I. Canción

II. Flor

III. Despedida

IV. Miedo

V. Deseo

Agustina Rodríguez, canto; Mariana Airaudo, piano

EDUARDO GILARDONI

Cuatro canciones sobre textos de Juan de Ibarbourou (1959-61)

I. Quietud

II. Estío

III. Mi cama fue un roble

IV. Noche de lluvia

Agustina Rodríguez, canto; Mariana Airaudo, piano

CARLOS WEISKE (Montevideo, 1956)

Diálogo (1993)

Pedro Vares, contrabajo; Mariana Airaudo, piano

TEPPO HAUTA-AHO (Janakkala, Finlandia, 1941; Helsinki, 2021)

Kadenza (1978)

Pedro Vares, contrabajo

CARLOS LEVIN (Young, 1954)

Cinco canciones sobre textos de Mario Benedetti (1986)

I. La tristeza del mundo

II. Lo que conoces

III. A veces el futuro es un sueño cerrado

IV. La soledad es una paz oscura

V. Me hago el honor de resignarme

Beatriz Lozano, Melina Ruiz, canto; Gabriel Angelo, guitarra

THALES ROEL (Leme, São Paulo, 1998)

Los sonidos de Canelones (2019)**

Gabriel Angelo, Juan Pedro Souza, guitarras

FABRICE LENGRONNE (Vernon, Francia, 1963; reside en Montevideo)

de la serie **Paysages**, para piano virtual

7. Paysage d'insoumission (1989-2017)**

realizado en estudio propio

LUCAS GÓNZALEZ (Paysandú, 1999)

arraigo (2025)**

Lucas González, piano

** primera audición absoluta